

PRIMĂRIA ORAȘULUI HOREZU

ORAȘUL HOREZU - STAȚIUNE TURISTICĂ

Str. 1 Decembrie, nr. 7, Jud. Vâlcea - 245800

E-mail: primaria@orasul-horezu.ro Web: www.orasul-horezu.ro

Tel: 0250/860190 Fax: 0250/860481



Comunicat

-Referitor la Targul anual de olarit "Cocosul de Hurez" destinat tuturor olarilor din Romania, organizat pe platoul "Stejari", in prima saptamana din luna iunie.

Din pacate anul acesta, cand aveam de sarbatorit o Editie Jubiliara -50 de ani- de istorie a Tagului, din cauza Pandemiei universale Covid 19, Targul ceramicii populare romanesti nu se mai desfasoara urmand a fi organizat atunci cand legislatia ne va permite dar puteti vizita Galeria de Arta Populara din incinta Casei de cultura!

Cadrul de dezvoltare al acestui remarcabil fenomen, ceramica de Hurezi, si locul de desfasurare a Targului nu sunt intamplatoare. Vecinatatea unor importante nuclee de cultura si civilizatie romaneasca - manastirile Arnota, Bistrita si Hurezi - si-au pus o amprenta clara asupra creatiei artistice populare (sa nu uitam ca, de-a lungul timpului, comunitatea de olari de la Horezu a fost antrenata nu numai in realizarea de vase ceramice destinate trebuintelor specifice gospodariei taranesti, ci si unor nevoi ecleziastice si chiar princiare). Astfel, aceste monumente ale istoriei si culturii romanesti si europene au transmis stravechiului mestesug traditia si perenitatea lor.

Pentru o receptare corecta a dimensiunii olaritului romanesc, vizitatorul si amatorul de ceramica populara au la dispozitie un exceptional reper istoric al mestesugului, **Galeria de Arta Populara Contemporana de la Horezu**, care prezinta, dupa cinci decenii de la infiintare, cateva mii de exponate unicat, preponderent ceramica, din cele mai reprezentative centre de olarit din Romania. La fiecare editie a Targului se adauga noi obiecte, donate de participantii la Targ, actualizandu-se astfel an de an tabloul evolutei ceramicii romanesti, mutatiile ce s-au produs in tehnica de prelucrare a lutului, diversificarea formelor, a motivelor si nu in utimul rand evolutia personalitatii artistilor.

Va multumim pentru intelegere,



Sardarescu Nicolae

Director,

Iovan Constantin